

MICHAEL SCHÜTZ

Abba, Queen und Harry Potter

Pop, Rock und Filmmusik auf der Kirchenorgel

Vita 1 (lange Version):

Michael Schütz, geb. 1963, ist Beauftragter für Populärmusik der Evangelischen Kirche in Berlin-Brandenburg, lehrt Populärmusik an der Universität der Künste Berlin und arbeitet deutschlandweit freiberuflich als Komponist, Musiker und Seminarleiter.

Konzerte als Pianist, Organist und Keyboarder in Deutschland, Europa, Israel und den USA (Carnegie Hall New York) sowie TV-Auftritte und Studio-Produktionen führten ihn mit internationalen Künstlern zusammen, darunter Jennifer Rush, Gloria Gaynor, Klaus Doldinger's Passport, The Temptations, Chaka Khan, Deborah Sasson, Umberto Tozzi, Tony Christie, Ingrid Peters, German Brass, Toto Cutugno und die SWR Big Band.

Bei verschiedenen Verlagen publiziert er Kompositionen für Klavier, Orgel, Blechbläser, Chöre, Orchester und Musikgruppen, u. a. in Zusammenarbeit mit Landeskirchen, Institutionen und Verbänden.

Weitere Informationen: www.michaelschuetz.de

Vita 2 (kurze Version):

Michael Schütz ist Beauftragter für Populärmusik der Evangelischen Kirche in Berlin-Brandenburg, lehrt Populärmusik an der Universität der Künste Berlin und arbeitet deutschlandweit freiberuflich als Komponist, Musiker und Seminarleiter. Weitere Informationen unter www.michaelschuetz.de.